

Ka-WN.5183.4788.2023

Za zwrotnym potwierdzeniem odbioru

Kalisz, dnia 19.10.2023 r.

Parafia Rzymskokatolicka
p.w. św. Marii Magdaleny
ul. Wiejska 37a
63-700 KROTOSZYN

W odpowiedzi na wniosek z dnia 17.10.2023 r. (data wpływu: 18.10.2023 r.) dot. **kościół parafialny p.w. św. Marii Magdaleny w Krotoszynie przy ul. Łanowej**, wpisanego do rejestru zabytków decyzją z dnia 06.06.1960 r. pod nr rej. Kl.IV-885/37/60, na podstawie art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm.), Wielkopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia

zalecenia konserwatorskie

określające sposób korzystania z zabytku, jego zabezpieczenia i wykonania prac konserwatorskich i robót budowlanych, a także zakres dopuszczalnych zmian, które mogą być wprowadzone do planowanych prac związanych z przedmiotem wniosku tj. remontem dachu:

1. Zgodnie z wytycznymi Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 05.10.2018 r. L.dz. DOZ-KiNK.6521.63.2018.MP niezbędne jest poszanowanie siedmiu podstawowych zasad konserwatorskich:
 - 1) zasady *primus non nocere*,
 - 2) zasady maksymalnego poszanowania oryginalnej substancji zabytku i wszelkich jego wartości (materialnych i niematerialnych),
 - 3) zasady minimalnej niezbędnej ingerencji (powstrzymania się od działań niekoniecznych),
 - 4) zasady, zgodnie z którą usuwać należy to (i tylko to), co na oryginał działa niszcząco,
 - 5) zasady czytelności i odróżnialności ingerencji,
 - 6) zasady odwracalności metod i materiałów,
 - 7) zasady wykonywania i dokumentowania wszelkich prac zgodnie z najlepszą wiedzą i na najwyższym poziomie.
2. W odniesieniu do planowanej inwestycji zachodzi konieczność zachowania historycznego wyglądu zabytku z częściową rekonstrukcją elementów zniszczonych na podstawie **szczegółowej inwentaryzacji istniejącego materiału ikonograficznego** i analizy typowych rozwiązań technicznych oraz konserwatorskich dla tego typu obiektów (świątynie drewniane). Elementy powinny być rekonstruowane materiałem analogicznym na podstawie zachowanych oryginalnych części i opracowane w tradycyjny, historyczny sposób ciesielski.
3. Przeprowadzenie koniecznych badań konserwatorskich z programem prac konserwatorskich ścian, stropów i zachowanych elementów wyposażenia kościoła w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki wnętrza.
4. Zachowanie i wyeksponowanie oryginalnych elementów konstrukcji ścian (bierwiona i deski szalunkowe) przedstawiające szkice architektoniczne i sygnatury budowniczych.
5. Wszelkie elementy drewniane należy zabezpieczyć przeciw korozji biologicznej, atmosferycznej i rozprzestrzeniania się ognia ze scaleniem kolorystycznym szalunku zewnętrznego i gontów (próbki kolorystyczne do akceptacji WWKZ).

6. Opracować i uzgodnić z WWKZ projekty nagłośnienia i oświetlenia z doбором lamp i miejsca ich lokalizacji.
7. Opracować projekt wymagalnych elementów wyposażenia wnętrz związanych ze sprawowaniem liturgii (np. ambonka, stół posoborowy itp.).
8. Po zakończeniu remontu przywrócić pierwotne elementy wystroju wnętrz wpisane do rejestru zabytków.
9. Badania konserwatorskie, prace konserwatorskie i restauratorskie oraz roboty budowlane i inne działania wg szerokiego katalogu określonego w art. 36 cytowanej powyżej ustawy wymagają uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Jednocześnie przypominamy, że opieka nad zabytkiem sprawowana przez jego właściciela lub posiadacza została określa art. 5 i 28 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami i polega, w szczególności, na zapewnieniu warunków naukowego badania i dokumentowania zabytku, prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych, zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie, korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości, popularyzowanie i upowszechnianie wiedzy o zabytku oraz jego znaczenia dla historii i kultury.

Ponadto zobowiązani jesteśmy przypomnieć, że obiekt winien być użytkowany wyłącznie w sposób zgodny z zasadami ochrony zabytków i opieki nad zabytkami, odpowiadający jego wartości historycznej, naukowej i artystycznej.

Informujemy, że od 1 stycznia 2018 roku obowiązuje nowelizacja ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w związku z którą wojewódzki konserwator zabytków zyskuje możliwość stosowania kar administracyjnych, przewidzianych w rozdz. 10a (art. 107a-107i) ww. ustawy.

Z up. Wielkopolskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków
mgr Tomasz Talar
st. inspektor